



Appel d'Offres National Ouvert en procédure d'urgence
N°001/AONO/MINAC/CIPM/2024 du pour l'acquisition du Matériel roulant au
Ministère des Arts et de la Culture en deux lots.

1. Objet de l'Appel d'Offres

Le Ministre des Arts et de la Culture lance un appel d'Offres National Ouvert en procédure d'urgence, pour l'acquisition du matériel roulant au Ministère des Arts et de la Culture en deux lots.

2. Consistance des prestations

Les prestations objet du présent Appel d'Offres comprennent l'acquisition du matériel roulant en deux lots au Ministère des Arts et de la Culture.

3. Délai de livraison

Le délai maximum prévu par le Maître d'Ouvrage pour la livraison des véhicules objet du présent Appel d'Offres est de soixante (60) jours. La livraison se fera à la Sous-direction du Parc Automobile de l'Etat du MINDCAF (Garage Administratif Central de Yaoundé).

4. Allotissement

Cet Appel d'Offres National Ouvert est constitué de deux lots :

- Lot 1 : 01 véhicule de type station wagon d'au plus 11 cv ;
- Lot 2 : 02 motocyclettes.

5. Coût prévisionnel

Le coût prévisionnel de l'acquisition du matériel roulant est de

- Lot 1 : Cinquante-cinq millions (55 000 000) FCFA TTC ;
- Lot 2 : Cinq millions (5 000 000) FCFA TTC.

6. Participation et origine

La participation au présent Appel d'Offres est ouverte aux entreprises de droit camerounais justifiant des capacités techniques et financières pour la fourniture de véhicules.

7. Mode de soumission

Le mode de soumission retenu pour cette consultation est hors ligne et en ligne.

8. Financement

Les prestations, objet du présent Appel d'Offres, sont financées par le BIP MINAC pour l'exercice 2024, sur la ligne d'imputation budgétaire 58 14 182 03 340010 524311.

9. Cautionnement Provisoire

Chaque soumissionnaire devra joindre à ses pièces administratives, une caution de soumission établie par une banque de premier ordre ou un organisme financier agréé par le Ministère en charge des Finances d'un montant de

- Lot 1 : 1 100 000 (un million cent mille francs) FCFA ;
- Lot 2 : 100 000 (Cent mille) FCFA TTC

Le montant de la caution reste valable pendant cent vingt (120) jours après la date de dépôt des Offres.

10. Consultation du Dossier d'Appel d'Offres

Le dossier d'Appel d'Offres peut être consulté aux heures ouvrables, au Service des Marchés, de la Direction des Affaires Générales du MINAC. La version électronique est disponible sur la plateforme COLEPS aux adresses <http://www.marchespublics.cm> et <http://www.publiccontracts.cm>, dès publication du présent avis.

11. Acquisition du Dossier d'Appel d'Offres

Le dossier d'Appel d'Offres peut être obtenu au Ministère des Arts et de la Culture au Service des Marchés, de la Direction des Affaires Générales, dès publication du présent avis, sur présentation d'une quittance de versement au trésor public d'une somme non remboursable de : Cinquante mille francs (50 000) Francs CFA.

Il est également possible d'obtenir le DAO par téléchargement gratuit sur la plateforme COLEPS disponible aux adresses sus indiquées pour la version électronique. Toutefois, la soumission en ligne est conditionnée par le paiement des frais d'achat du DAO.

12. Taille et formats des fichiers

Pour la soumission en ligne, les tailles maximales des documents qui vont transiter sur la plateforme et constituant l'offre du soumissionnaire sont les suivantes :

- 5 MO pour l'Offre Administrative ;
- 15 MO pour l'Offre Technique ;
- 5 MO pour l'Offre Financière.

Les formats acceptés sont les suivants :

- Format PDF pour les documents textuels ;
- JPEG pour les images.

NB. Le candidat veillera à utiliser des logiciels de compression afin de réduire éventuellement la taille des fichiers à transmettre.

13. Remise des offres

Chaque offre est rédigée en français ou en anglais.

- Pour la soumission hors ligne, l'offre est en sept (07) exemplaires, dont un (01) original et six (06) copies marquées comme telles devra parvenir au Service des Marchés, de la Direction des Affaires Générales du MINAC, au plus tard le **19 AVRIL 2024** à 12 heures, heure locale et devront porter la mention suivante :

"Avis d'Appel d'Offres National Ouvert en Procédure d'Urgence n° 001/AONO/MINAC/CIPM/2024 du **5 MARS 2024** pour l'acquisition du matériel roulant au Ministère des Arts et de la Culture en deux lots au titre de l'exercice 2024."

A n'ouvrir qu'en séance de dépouillement

- Pour la soumission en ligne, l'offre devra être transmise par le soumissionnaire sur la plateforme COLEPS au plus tard le **19 AVRIL 2024** à 12 heures. Une copie de sauvegarde de l'offre enregistrée sur clé USB ou CD/DVD devra être transmise sous pli scellé avec l'indication claire et lisible « copie de sauvegarde », en plus des références de la consultation dans les délais impartis.

14. Recevabilité des offres

Les autres pièces administratives requises devront être produites en originaux ou en copies certifiées conformes par le service émetteur ou une autorité administrative, conformément aux stipulations du Règlement Particulier de l'Appel d'Offres.

Elles devront dater de moins de trois (03) mois précédant la date de dépôt des Offres ou avoir été établies postérieurement à la date de signature du présent avis d'Appel d'Offres.

Toute Offre non conforme aux prescriptions du présent avis et du Dossier d'Appel d'Offres sera irrecevable. Notamment l'absence de la caution de soumission délivrée par une banque de premier ordre ou un organisme financier agréé par le Ministère en charge des Finances.

15. Ouverture des plis

L'ouverture des plis se fera en un temps, le 19 AVRIL 2024 à 13 heures, heure locale, au Ministère des Arts et de la Culture, au Service des Marchés, de la Direction des Affaires Générales, par la Commission Interne de Passation des Marchés du Ministère des Arts et de la culture en présence des soumissionnaires ou de leurs représentants dûment mandatés et ayant une parfaite connaissance de la soumission dont ils ont la charge.

16. Critères d'évaluation

16.1 Critères éliminatoires

- Absence ou non-conformité d'une pièce du dossier administratif après 48 heures ;
- Fausse déclaration ou pièce falsifiée ;
- Absence de prospectus original accompagnés des fiches techniques du fabricant décrivant la fourniture proposée;
- Non-respect de 70% des autres caractéristiques techniques mineures ;
- Non-respect de cinq (05) des sept (07) critères essentiels ;
- Absence de déclaration sur l'honneur du non abandon d'un projet similaire au cours des deux (02) dernières années ;
- Absence de la caution de soumission délivrée par une banque de premier ordre ou un organisme financier agréé par le Ministère en charge des Finances.
- Non-respect de l'une des caractéristiques techniques majeures ci-après :

1. Pour le véhicule de type station wagon

- Puissance maxi (ch) à tr/mn : 150/3400 ;
- Source d'énergie Diesel ;
- Nombre de places assises : 07 ;
- Cylindrée ≥ 2393

2. Pour les motocyclettes

- Puissance : 7,4 CV 7000 tr/min ;
- Lubrification : Carter humide;
- Cylindrée (Alésage * course) : $110 \text{ cm}^3 (50,0 * 56,2 \text{ mm})$

Critères éliminatoires additifs pour les soumissionnaires en ligne

- Non-conformité du mode de soumission ;
- Non-respect du format de fichier des offres ;
- Absence de la copie de sauvegarde en cas de dysfonctionnement de la plateforme COLEPS.

16.2. Critères de qualification

Les critères essentiels à la qualification des candidats porteront sur :

- La présentation de l'Offre (sommaire ; pièces dans l'ordre, intercalaires en couleur autre que le blanc);
- Le délai de livraison (60 jours maximum) ;

- La garantie de (01) an ;
- Le service après-vente ;
- Les références du soumissionnaire (avoir exécuté au moins un (1) Marché Public similaire au cours des deux (02) dernières années ;
- La capacité financière (supérieure ou égale à trente pour cent du montant de la soumission par lot) ;
- L'acceptation des conditions du Marché (CCAP et DF paraphé à chaque page, daté, signé et cacheté à la dernière page).

17. Mode d'attribution

La commission proposera le soumissionnaire ayant présenté l'Offre financière la moins disante, et possédant des capacités techniques exigées. Un soumissionnaire peut-être attributaire des deux lots.

18. Durée de validité des Offres

Les soumissionnaires restent engagés par leurs Offres pendant une durée de 90 jours à partir de la date limite fixée pour la remise des Offres.

19. Renseignements complémentaires

Les renseignements complémentaires peuvent être obtenus aux heures ouvrables au Ministère des Arts et de la Culture, au Service des Marchés, de la Direction des Affaires Générales.

20. Lutte contre la corruption

Pour toute tentative de corruption ou faits de mauvaises pratiques, bien vouloir appeler le MINMAP ou envoyer un SMS aux numéros suivants : (+237) 673 20 57 25 et 699 37 07 48.

Yaoundé, le 15 MARS 2024

LE MINISTRE DES ARTS ET DE LA CULTURE

Ampliations :

- MINMAP (pour information)
- Président CIPM (pour information)
- ARMP (pour publication et archivage)
- SOPECAM (pour publication)
- ARCHIVES / CHRONO



BIDOUNG MKPATT



Open National Invitation to tender in emergency procedure
N°001/AONO/MINAC/CIPM/2024 of 15 MARS 2024 for the acquisition of Rolling
stock for the Ministry for Arts and the Culture in two batches.

1. Object of the Invitation to tender

The Minister of Arts and Culture is launching an Open National invitation to tender, for the purchase of rolling stock in two batches.

2. Nature of Work

The services in this Invitation to tender include the purchase of one (01) vehicle for the Ministry of Arts and Culture (MINAC) in two batches.

3. Delivery Deadline

The latest date fixed by the Project Owner for the delivery of the vehicles in this Invitation to tender is sixty (60) days. The delivery will be carried out at the Sub-directorate of the State Automobile Park (Yaounde Central Administrative Garage) of MINDCAF.

4. Allotment

This Open National Invitation to tender consists of one batch:

- 01 one station wagon Engine rating of 10 HP maximum;
- 02 motorcycles.

5. Estimated cost

The estimated cost of the operation is:

- 1- 55 000 000 (Fifty- five millions);
- 2- 5.000.000 (five millions).

6. Participation and origin

Participation in this Invitation to tenders opened to Cameroonian companies that show proof of the technical and financial capabilities for the supply of vehicles.

7. Method of submission

Files could be handed online or offline.

8. Financing

The services described in this Invitation to tender are financed by PIB of MINAC for 2024, under the budgetary heading 58 14 182 03 340010 524311.

9. Provisional guarantee

Each tenderer must include in their administrative documents a provisional guarantee, established by a first class insurance company or bank approved by the Ministry of finance and whose list appears in part 12 of the CAD, of a refundable amount of

- 1- 1 100 000 FCFA
- 2- 100.000 FCFA

10. CONSULTATION OF TENDER FILE

The Tender documents can be consulted during working hours, at the Public Contracts Service, of the General Affairs Directorate of MINAC, as soon as this notice is published. The electronic version is available on the COLEPS platform at <http://www.marchespublics.cm> and <http://www.publiccontracts.cm> immediately after publication of this notice.

11. Acquisition of the Tender Documents

The Tender file may be obtained from the Ministry of Arts and Culture at the Public Contracts Service, from the Directorate of General Affairs upon publication of this notice, upon presentation of a receipt of payment to the public treasury of a non-refundable sum of 50,000 CFA francs.

It is also possible to obtain the tender file by free download on the COLEPS platform available at the addresses indicated above for the electronic version. However, the online submission is conditional on the payment of the purchase fee for the tender file.

12. SIZE AND STYLE OF THE FILES

For the online tender, the maximum sizes of the documents that will go through the platform and constitute the bidder's tender are as follows:

- 5 MB for the Administrative Offer;
- 15 MB for the Technical Offer;
- 5 MB for the Financial Offer.

The accepted formats are:

- PDF format for textual documents;
- JPEG for images.

NB. The candidate shall use the compression software in order to possibly reduce the size of the files to be transferred.

13. Handing-in of bids

Each bid written in English or French will be handed in, against a receipt, at the Ministry of Arts and Culture, Directorate of General Affairs, Sub-Directorate of the Budget, Materials and Maintenance, Public Contracts Service, latest on the 19 APR 2024 at exactly noon. They will be presented in sealed envelopes in seven (07) copies, including one (01) original and six (06) copies labelled as such, with the following written on them:

"Open National Invitation to tender in emergency procedure N 001/AONO/MINAC/CIPM/2024 of the 15 FEB 2024 for the Purchase of rolling stock for the Ministry of Arts and Culture, in two batches."

"To be opened only during the bid examination session" For online submission, the tender must be sent by the tenderer on the COLEPS platform no later than 19 APR 2024. A backup copy of the offer registered on a USB key or CD/DVD shall be sent in a sealed envelope with the clear and legible indication "backup copy", in addition to the references of the consultation within the time limits.

14. Admissibility of the Bids

Lest they be rejected, the documents to be included in the administrative file must be produced in originals or copies certified by the issuing service or an administrative authority, in accordance with the stipulations of the Particular Regulation of the Invitation to tender.

They must be dated less than three (03) months prior to the original bid submission date or must have been issued after the date of signature of the Invitation to Tender.

The absence of the provisional guarantee issued by a first class bank or any other financial institution approved by the Ministry of Finance will result in the outright rejection of the bid without any recourse.

15. Opening of the Envelopes

The opening of the administrative, technical and financial bids will take place on 19 July 2024 at 1 pm by the Procurement service of the Ministry for Arts and Culture, annex building. Only the tenderers can attend this meeting of opening, or alternatively can have themselves represented by a duly commissioned person of their choice.

16. Evaluation Criteria

16.1 Eliminatory criteria

- Absence or nonconformity of a document of the administrative file after 48 hours;
- Misrepresented or falsified document;
- Absence of original leaflets accompanied by the data sheets of the manufacturer describing the supply suggested;
- Non-observance of 70% of the other minor design features;
- Non-fulfilment of five (05) of the seven (07) essential criteria;- Absence of a sworn declaration on the non-abandonment of a project in the last two (02) years;
- The absence of the bid guarantee issued by a first-rate bank or a financial institution approved by the Ministry in charge of Finance;
- Non-observance of one of the major design features below:

1 .For the Station Wagon vehicle

- engine rating of 150/3400;
- Diesel source of energy;
- A number of seats:07
- Displacement: ≥ 2396 cc
- 2-for the motorcycles**
 - engine rating : 7,4 CV 7000 tr/min ;
 - Lubrication : Carter humid;
 - Displacement (Boring * race) : $110 \text{ cm}^3 (50.0 * 56,2\text{mm})$

Additive Eliminatory Criteria for the online tender

- Non-conformity of the submission ;
- Non-respect of the size of bids ;
- Absence of the backup copie.

16.2. Essential criteria

The essential criteria for the qualification of the candidates will relate to:

- Presentation of the tender file (summary; documents in the right order, dividers in another colour other than white);
- The delivery period (60 maximum days);
- Guarantee of one (01) year;
- After-sales service;
- References of the tenderer (to have carried out at least one (1) similar Public Contract during the last two (02) years);
- Financial capacity (higher than, or equal to, thirty percent of the amount of the tender by batch);
- The acceptance of Contract Conditions (CCAP and DF initialled in each page, dated, signed and sealed on the last page).

17. Contract Award

The commission shall propose the tenderer who has submitted the lowest financial tender, and who has the required technical capabilities and each tenderer can benefit of the two batches.

18. Period of validity of the Bids

The tenderers remain committed by their bids for 90 days starting from the deadline fixed for the handing-in of the bids.

19. Further information

Further information can be obtained during business hours from the Ministry for Arts and Culture, Directorate of General Affairs, Sub-Directorate of the Budget, Materials and Maintenance, Public Contracts Service

20. Fight against corruption and bad practices

For any attempt at corruption or bad practices, please call MINMAP or send an SMS to the following numbers: (+237) 673 20 57 25 and 699 37 07 48.

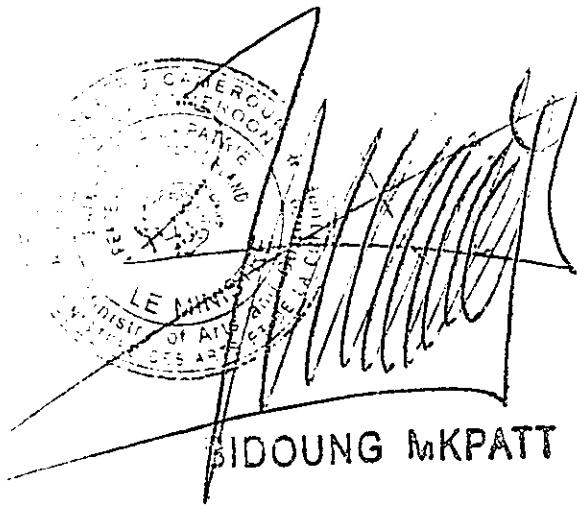
Done in Yaounde

15 MARS 2024

THE MINISTER OF ARTS AND CULTURE

Copy:

- MINMAP
- ARMP;
- CIPM;
- SOPECAM;
- Noticeboard.



SIDOUNG MKPATT